

**Забайкальский государственный университет**  
**Факультет филологии и массовых коммуникаций**  
**Кафедра литературы**  
**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

*Уважаемые школьники, студенты, магистранты и аспиранты!*

Факультет филологии и массовых коммуникаций приглашает Вас принять участие в мероприятиях «Литературного апреля». Данное мероприятие, как и его основные конкурсы, стало уже ежегодной традицией.

- *«Проба пера» (с 1 апреля по 11 апреля 2016 г.).*
- *«Конкурс чтецов» (15 апреля 2016 г.)*
- *«Конкурс иллюстраторов» (с 1 апреля по 18 апреля 2016 г.)*
- *«Видеоролик по мотивам литературных произведений» (с 1 апреля по 20 апреля 2016 г.)*
- *«Турнир знатоков» (20 апреля 2016 г.)*
- *«Головатовские чтения» (22 апреля 2016 г.)*
- *«Мастерская кукол» (25 апреля 2016 г.)*
- *«Литературная гостиная» (26 апреля 2016 г.)*

**Время проведения:** апрель 2016 г.

**Место проведения:** Факультет филологии и массовых коммуникаций  
корпус № 1, ул. Чкалова, д. 140  
корпус № 4, ул. Бутина, д. 65

Материалы конкурса «Проба пера» принимаются до **11.04.2016 г.** по адресу: корпус № 1, ул. Чкалова, д. 140, каб. № 15 (кафедра литературы), а также в группу в контакте [https://vk.com/nedelya\\_lit](https://vk.com/nedelya_lit) («Литературный апрель»)

Материалы «Конкурса иллюстраторов» принимаются до **18.04.2016 г.** по вышеуказанному адресу.

### **Конкурс чтецов «Стихи живые - сами говорят, И не о чем-то говорят, а что-то...»**

Конкурс чтецов будет проходить 15 апреля 2016 г. по адресу: корпус № 1, ул. Чкалова, д. 140  
Заявки на конкурс подаются заранее по вышеуказанному адресу или в группу в контакте [https://vk.com/nedelya\\_lit](https://vk.com/nedelya_lit) («Литературный апрель»)

Конкурс проводится с целью раскрытия творческого потенциала участников, привлечения интереса к отечественной истории и литературе, воспитания чувства патриотизма, повышения духовной культуры личности.

Конкурсантом может быть выбрано для художественного чтения одно стихотворное/прозаическое произведение (или логически завершенный отрывок). Выбор тематики свободный. Продолжительность выступления не более 5 минут.

#### **Основные критерии оценки конкурсантов:**

- безошибочное чтение;
- умение выразить своё восприятие стихотворения;
- глубокое понимание смысловой нагрузки стихотворного произведения;
- умение управлять воображением слушателей;
- качество исполнения, произношения;

- правильная постановка логических ударений, соблюдение пауз;
- правильный выбор темпа-ритма чтения;
- соблюдение нужной интонации;
- оригинальность исполнения;
- артистизм.

Подробную информацию вы можете узнать по следующему адресу: [zablit@yandex.ru](mailto:zablit@yandex.ru), а также в группе Вконтакте [http://vk.com/nedelya\\_lit](http://vk.com/nedelya_lit)

### **Требования к оформлению материалов конкурса «Проба пера»:**

1. Принимаются авторские произведения в прозаической или поэтической форме (количество произведений одного участника не ограничено).
2. Инициалы и фамилия автора даются с выравниванием по правому краю полужирным курсивом.
3. На второй строке указывается название организации и города.
4. На третьей строке указывается название произведения прописными буквами полужирным шрифтом, с выравниванием по центру.
5. Параметры страницы: верхнее и нижнее – 2; левое и правое – 2,5. Шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал полуторный. Отступ первой строки – 1,25. Текст без переносов, выравнивание по ширине.

#### **6. Особенности набора слов, цифр, единиц измерения:**

- слова на латинице набираются курсивом;
- единицы измерения отделяются от символов и цифр, к которым они относятся;
- делать четкое различие О (буквы) и 0 (ноль), 1 (единицу) и I (римскую единицу или букву «и») и т.д.;
- необходимо различать дефис (-) и тире (–);
- не следует заменять букву «ё» на «е».

### **Требования к оформлению материалов «Конкурса иллюстраторов»:**

Конкурс посвящён Международному дню книги и защиты авторского права, а также 195-летию Федора Михайловича Достоевского (1821-1881).

*Мы играем в профессию иллюстратор.*

Представьте, что к вам обратилось книжное издательство с идеей издать книгу Ф.М. Достоевского.

**Ваша задача как иллюстратора: сделать обложку для книги.** Предложить формат и расположение текста на обложке.

#### **Условия конкурса:**

Написать письмо заказчику. В письме рассказать о своей идее и убедить заказчика в том, что ваша идея хороша.

Свой вариант оформления обложки книги (рисунок) и свой комментарий (письмо заказчику) нужно предоставить по адресу: корпус № 1, ул. Чкалова, д. 140, каб. № 15 (кафедра литературы) указанием вашего контактного телефона или электронной почты, а также выложить в группе «Литературный апрель» **Вконтакте: [http://vk.com/nedelya\\_lit](http://vk.com/nedelya_lit)** и рассказать о конкурсе друзьям. Мы оцениваем не только графический скетч, но и ваше письмо, а также их электронные версии. **Прием работ осуществляется до 18.04.2016 г.**

**Победитель будет объявлен по окончании «Литературного апреля».**

## «Конкурс видеороликов по мотивам литературных произведений»

«Конкурс видео роликов по мотивам литературных произведений» будет проходить с 1 апреля по 20 апреля 2016 года.

**Цель конкурса:** выработка позитивного отношения к литературе путём создания видеоролика, в котором оживут ваши любимые литературные герои.

### **Задачи конкурса:**

- привлечение школьников, студентов, магистрантов и аспирантов к активному участию в создании работ, раскрывающих и пропагандирующих общечеловеческие ценности, моральный облик человека и общества;
- повышение интереса к чтению с использованием современных инновационных методов;
- приобщение молодёжи к кино- и видеотворчеству.

### **Требования:**

1. На конкурс принимаются работы любого жанра и творческого решения, соответствующие тематике конкурса (игровое документальное кино, мультипликационное).

### **Технические условия:**

1. Хронометраж видео роликов – не более 15 минут.
2. Фильмы можно отправлять в группу Вконтакте [http://vk.com/nedelya\\_lit](http://vk.com/nedelya_lit) или же приносить на DVD-дисках по адресу: корпус № 1, ул. Чкалова, д. 140, каб. № 15 (кафедра литературы). Обязательно подписывать: ФИО участника, название видео ролика, либо отправлять в группу в контакте, предварительно заполнив заявку.

## «Турнир знатоков»

Эта игра будет проходить **20 апреля 2016 г. на факультете филологии и массовых коммуникаций** (адрес указан выше, все подробности конкурса в группе «Литературный апрель в городе Чита» Вконтакте) в занимательной форме.

**Цель турнира:** привить любовь к вдумчивому чтению, вызвать радость от общения с книгой, внимание к слову; воспитывать чувство коллективизма, заинтересованность в осознанном чтении произведений писателей; выявить умение применять знания в необычной ситуации интеллектуальной игры.

От вас требуется: группа из 6 человек (от факультета, школы и т.д.), готовая проверить свои знания в области русской и зарубежной литературы и побороться за место знатоков литературы.

Игра преследует цель расширения кругозора студентов и школьников и повышение интереса к литературе. Это своеобразный общественный смотр знаний. В игре принимает участие несколько команд.

## «Головатовские чтения»

«Головатовские чтения» пройдут 22 апреля 2016 г. (по программе чтений).

## «Мастерская кукол»

## «Литературная гостиная»

Конкурс «Литературная гостиная» пройдёт **26 апреля 2016 г. на факультете филологии и массовых коммуникаций в уютной, творческой обстановке** (все подробности конкурса в группе «Литературный апрель в городе Чита» Вконтакте)

Литература соединяет в своих границах два противоположно организованных пространства: литература как вид искусства и литературоведение как наука.

Соотношение этой семиотической пары должно обеспечить развитие студентов и учеников в творческой обстановке.

**Цели литературной гостиной:** информационно-предметная: расширение литературного образования; деятельностно-коммуникативная: формирование эстетических и психологических механизмов общения человека с искусством, творческими людьми; ценностно-ориентационная: усвоение гуманитарного потенциала искусства, формирование мировоззрения.

Литературная гостиная предполагает свободное общение на литературном материале; наличие гостей, то есть «приглашенных» писателей, поэтов, творческих людей, профессиональных читателей-критиков, журналистов; “живой” диалог “на равных”.

Мы попытаемся вернуть исконное понимание термина “литературная гостиная”, оживить эту форму работы, осовременить ее, сориентировать на интересы и потребности молодых в социализации, самовыражении и самосовершенствовании.

***Торжественная церемония награждения победителей и лауреатов «Литературного апреля» состоится 29 апреля на факультете филологии и массовых коммуникаций.***

С уважением, кафедра литературы ЗабГУ